

Nr. 2180 / 23.10.2025

Inspector de specialitate ISMB,

Avizat CA

Colegiul Tehnic "Gheorghe Asachi"
Apostol Radu Andrei
An școlar 2025 - 2026

PROPUNERI TEME PROIECT

NIVEL 4

CALIFICARE PROFESIONALĂ: TEHNICIAN PRODUCȚIE FILM ȘI TELEVIZIUNE

Documente de referință:

OME nr. 6419 / 15.12.2022 privind modificarea Metodologiei de organizare și desfășurare a examenului de certificare a calificării absolvenților de învățământ liceal, filiera tehnologică, aprobată prin OMEN nr. 4434 / 29.08./2014

OMENCS nr. 4121 / 13.06.2016, anexa 4 - S.P.P. Calificarea profesională - Tehnician producție film și televiziune

LISTA UNITĂȚILOR DE REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

CALIFICAREA PROFESIONALĂ

TEHNICIAN PRODUCȚIE FILM ȘI TELEVIZIUNE

NIVEL 4

UNITĂȚI DE REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII - TEHNICE GENERALE:

1. Determinarea condițiilor tehnice necesare captării imaginii
2. Manevrarea echipamentelor de filmare
3. Captarea și redarea sunetului la parametrii optimi
4. Planificarea și organizarea producției

UNITĂȚI DE REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII - TEHNICE SPECIALIZATE:

5. Selectarea informațiilor audiovizuale pentru diferite aplicații media
6. Utilizarea elementelor și sistemelor optice
7. Aplicarea cunoștințelor plastice și tehnice în cine-TV
8. Utilizarea tehnicilor și tehnologiilor cine-TV
9. Aplicarea tehnicilor de emisie - recepție
10. Utilizarea tehnicilor de iluminare

NR. CRT.	NUMELE TEMEI
1	Planificarea și organizarea producției în realizarea filmului de scurt metraj de ficțiune
2	Echipamente și tehnici de captare a imaginii pentru filmul de scurt metraj
3	Utilizarea obiectivelor cinematografice pentru filmul de scurt metraj
4	Compoziția cadrului și elementele plastice în realizarea filmului de scurt metraj
5	Utilizarea filtrelor optice în crearea stilului vizual pentru scurt metraj
6	Tehnici de iluminare în crearea atmosferei pentru filmul de scurt metraj de ficțiune
7	Tehnici de iluminare naturală și artificială pentru filmarea exterioarelor în scurt metraj
8	Echipamente de stabilizare și mișcări de cameră în realizarea filmului de scurt metraj
9	Tehnici de înregistrare și procesare digitală a sunetului pentru filmul de scurt metraj
10	Tehnici de captare a ambianței și efectelor sonore în realizarea filmului de scurt metraj
11	Tehnici de montaj și postproducție în realizarea filmului de scurt metraj
12	Echipamente portabile și tehnici de filmare în reportajul exterior
13	Utilizarea camerei DSLR/Mirrorless în producția reportajelor și interviurilor
14	Compoziția cadrului și storytelling vizual în realizarea documentarului
15	Tehnici de interviu și captare audio în realizarea interviurilor pentru filmul documentar
16	Echipamente audio pentru înregistrarea interviului în condiții de exterior
17	Înregistrarea și mixajul efectelor sonore și ambianței pentru filmul de scurt metraj
18	Tehnici și echipamente de iluminare în realizarea interviurilor documentare
19	Tehnici de iluminare pe teren în realizarea reportajului documentar
20	Tehnici de montaj narativ în realizarea documentarului de observație
21	Tehnici multimedia în realizarea reportajului pe platforme digitale
22	Echipamente și organizare în realizarea emisiunilor live în studioul TV
23	Configurarea și operarea sistemului multicameră în realizarea emisiunii de studio
24	Alegerea și configurarea echipamentelor multicameră pentru talk-show-ul de studio
25	Echipamente auxiliare și accesorii pentru producția de studio TV
26	Tehnici și echipamente de iluminare pentru studioul de televiziune
27	Designul scenic și tehnici de iluminare în realizarea emisiunii de studio
28	Echipamente și tehnici de mixaj audio live în realizarea emisiunii de studio
29	Tehnici de captare și procesare a sunetului pentru emisiunea live în studioul TV
30	Tehnici de regie video și switching live pentru talk-show-ul multicameră
31	Tehnici de post-procesare și retușare pentru fotografia de portret

32	Echipamente de comunicare și coordonare în producția live de studio
33	Tehnici de realizare a conținutului video de tip Reels și Shorts pentru social media
34	Tehnici de realizare pentru emisiunea educațională de studio
35	Aspecte de producție și tehnici de realizare pentru talk-show-ul cultural
36	Tehnici de planificare și realizare pentru jurnalul de știri complet
37	Tehnici de compoziție și utilizarea luminii pentru fotografia de eveniment
38	Tehnici de filmare și echipamente în realizarea reportajului de știri pe teren
39	Tehnici de storytelling vizual pentru conținutul video pe Instagram
40	Tehnici de montaj rapid în realizarea știrilor cu termene de difuzare
41	Tehnici de iluminare pentru filmarea știrilor în exterior și interior
42	Fotografia de arhitectură: tehnici de captură și perspective
43	Tehnici macro și close-up pentru fotografia de detaliu
44	Echipamente audio pentru reporterul de teren în producția de știri
45	Tehnici de adaptare a formatului în realizarea știrilor video pe platforme online
46	Echipamente și tehnici pentru transmisia live în reportajul de știri
47	Alegerea echipamentului și setări optime pentru camera video în jurnalism
48	Aspecte de producție și realizare tehnică pentru buletinul informativ multicameră
49	Tehnici și echipamente în realizarea portofoliului de fotojurnalism documentar
50	Tehnici de realizare și echipamente pentru reportajul foto despre evenimente culturale
51	Tehnici de documentare fotografică pentru fotoreportajul social
52	Tehnici de construcție narativă în realizarea unei serii de fotografii tematice
53	Tehnici de iluminare și echipamente pentru fotografia de portret în studio
54	Tehnici de captură și postproducție în realizarea portretului fotografic în lumină naturală
55	Tehnici de iluminare în realizarea fotografiei de produs comercială
56	Echipamente optice și tehnici de captură pentru fotografia de peisaj
57	Echipamente și tehnici în realizarea fotografiei wild-life
58	Tehnici de planificare și înregistrare în realizarea podcast-ului video
59	Tehnici de realizare și alegerea echipamentelor pentru interviul video pe YouTube
60	Tehnici de captură în realizarea conținutului video pe social media
61	Tehnici de adaptare a limbajului vizual în realizarea producției video verticale pe Instagram și TikTok
62	Echipamente portabile și tehnici de storytelling pentru vlog
63	Tehnici de realizare a conținutului behind-the-scenes pentru social media
64	Tehnici de iluminare artistică în fotografia de modă
65	Tehnici de filmare pe verticală a conținutului video educațional pe TikTok
66	Elemente de compoziție și tehnici de iluminare în fotografia culinară
67	Tehnici de planificare și filmare în realizarea tutorial-ului video educațional
68	Tehnici de realizare a conținutului video pentru LinkedIn și platforme business
69	Fotografia de produs pentru e-commerce: tehnici și optimizări
70	Tehnici de creare a conținutului video carousel pentru Instagram și Facebook

71	Tehnici de iluminare în trei puncte pentru fotografia de portret în studio
72	Utilizarea modificatorilor de lumină (softbox, umbrele, beauty dish) în fotografia comercială
73	Tehnici de iluminare cu flash de studio și echipamente strobist pentru fotografie
74	Controlul profunzimii de câmp și utilizarea diafragmei în fotografia de portret
75	Scheme de iluminare pentru platoul multicameră de televiziune
76	Mișcări de cameră și execuția acestora în producția live
77	Tehnici de încadrare și compoziție pentru camera de studio multicameră

ARISTOTEL RASU ANDREI

